

Kinky Birds

Fiche technique - V02

28.10.2016

1. Plateau

Ouverture : 10M

Profondeur : 09M

Hauteur sous perche : 07M

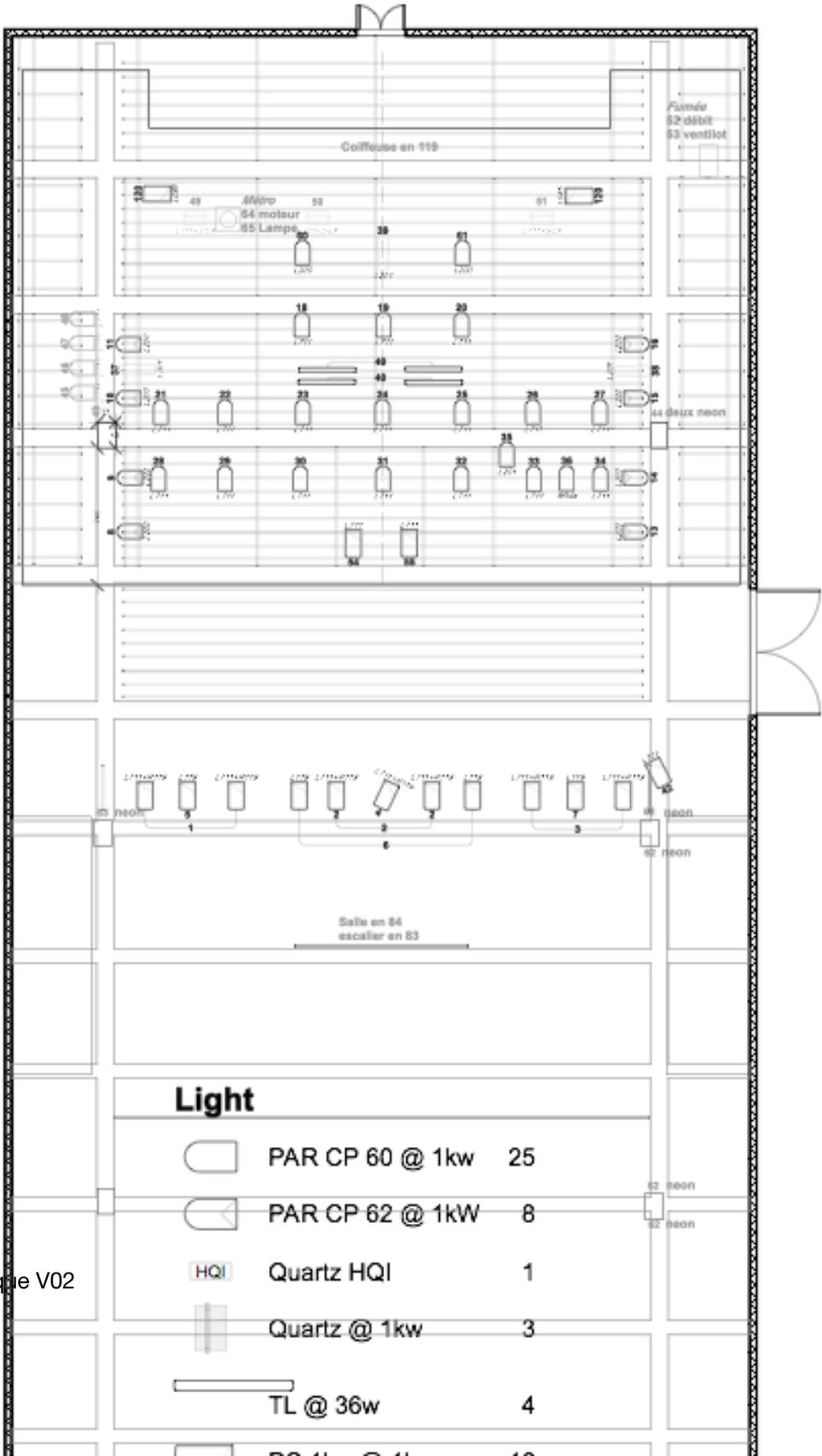
L'espace de jeu contient deux modules mobiles d'environ 2 mètres de long, 1 mètre de profondeur et 2m50 de haut, ainsi que d'une grande table. Nous avons besoin d'un sol noir et parfaitement plat (fluidité des mouvements).

Le pendrillonage est par défaut à l'allemande, mais en fonction du plateau, nous pourrions opter pour une italienne. Au lointain, un fond noir cadré par deux pendrillons permettant aux acteurs de procéder aux changements rapides. Le tulle vient se placer devant le fond noir, à environ 50cm de celui-ci.

Nous demandons sur place :

- En fonction de l'espace de représentation, soit pour des raisons acoustiques et/ou esthétiques, un pendrillonage à l'allemande ou à l'italienne.
- Matériel pour le nettoyage journalier du plateau.
- Une tour ou une échelle pour le réglage lumière.
- Sol noir ou tapis de danse noir. (à voir en fonction des lieux)
- Coulisses plateau :
 - 4 tables pour faire des mini-loges au fond de scène
 - 4 miroirs de maquillage (avec lampes)
 - 2 tringles à costume à jardin
 - 8 chaises au fond
 - 4 petites bouteilles d'eau tous les soirs
 - Bande phosphorescente pour accessoire et coulisses

Données techniques	
Durée	1h45
Equipe artistique	2 comédiennes, 2 comédiens, 1 metteur en scène ou assistante
Equipe technique	1 régisseur Général
Nbr de services montage	2 services (pre montage lumière requis!!!)
Personnel demandé en spectacle	1 régisseur plateau
	1 régisseur lumière/Son
	1 habilleuse
Ouverture	10m
Profondeur	09m
Hauteur au cadre	07m



2. Lumière

La régie lumière aura une vue directe sur le plateau et sera à côté de la régie son. Un seul régisseur gérant l'ensemble.

Etant donné le temps de montage, nous demandons un pré montage lumière. Pour ce faire, un plan précis de la salle, au format DWG ou DXF nous sera communiqué.

Nous demandons sur

- 03 Quartz asymétrique 1KW
- 16 PC 1kW avec volet
- 3 découpe type Juliat 613SX
- 01 Machine à fumée
- 01 Quartz HQI
- 04 TL graduables
- 02 TL 120cm non graduables
- 60 circuits 3Kw

Color Summary

Color	Size	Count
● L085	PC 1kw	2
● L119	PC 1kw	4
● L200	PAR CP 62	8
● L200	PAR CP 60	2
● L201	PAR CP 60	1
● L201	SPX 25-50	3
● L711	PAR CP 60	21
● L711	PC 1kw	3
● L711+R119	PC 1kw	7
● L711+SILK	Quartz	3
White	PAR CP 60	1

place :

Nous amenons :

- néant

3. Son

Nous demandons sur place :

- Façade LR avec Subs, adaptée aux dimensions de la salle

Kinky Birds - Fiche technique V02

- 02 enceintes 15 pouces pour envoi stéréo le lointain - Placées sur ces cubes (ou équivalent discret) d'une hauteur entre 80cm - 100cm.
- 02 enceintes 12 pouces pour envoi surround dans la salle. (04 si la salle est profonde)
- Console numérique type LS9, DM1000, avec carte ADAT 8in/8out.
- 01 micros HF (de qualité) main avec batterie neuve par représentation
-
- 02 câbles optiques

- Toute proposition de matériel équivalent doit faire l'objet d'un accord préalable.

- Le matériel demandé s'entend câblage compris et doit être en parfait état de fonctionnement.

- La régie son se situera en salle, à un endroit profitant d'une qualité d'écoute valable. Pas de régie fermée.

Nous amenons sur place :

- 01 ordinateur équipé de Live 9.7
- 01 Carte son avec 8 sorties optiques ADAT
- lumière qui tourne (ronde)

4. Vidéo

Matériel demandé sur place :

- néant

Nous amenons sur place :

- néant

5. Accessoires

Consommables à fournir par l'organisateur :

- 04 bouteilles d'eau par représentation

6. Habillage et Maquillage

- Nous demandons une habilleuse le jour de notre arrivée pour l'entretien des costumes.
- Nous avons de besoin de minimum 2 loges (1 pour les comédiennes, 1 pour les comédiens)
- Fruits, eau, café et thé dans les loges

7. Sur titrage.

- Sans Objet

8. Planning.

Le spectacle se monte en deux services. Un pré montage lumière et son est indispensable

Service 01 - Déchargement/Montage

- 01 Régisseur Général/Plateau
- 02 Machinistes
- 01 Cintrier
- 01 Régisseur Lumière
- 03 Electros
- 01 Régisseur Son
- 01 Habilleuse (rangement et mise en place dans les loges)

Service 02 - Montage/Pointage

- 01 Régisseur Général/Plateau
- 01 Machinistes

01 Cintrier
01 Régisseur Lumière
02 Electros
01 Régisseur Son

Réprésentations

01 Régisseur Général/Plateau
01 Régisseur Lumière
01 Régisseur Son

NB : Si plus d'une représentation, prévoir un entretien journalier des costumes

Démontage à l'issue de la dernière (+ - 1:00)

01 Régisseur Général/Plateau
02 Machinistes
01 Cintrier
01 Régisseur Lumière
02 Electros
01 Régisseur Son
01 habilleuse

9. Contacts.

Coordination Technique

nicolas verfaillie-proniverfaillie@gmail.com

Contact Artistique

Elsa Poisot - elsapoisot@hotmail.com

Ecarlate la Compagnie - Bruxelles Belgique <https://ecarlatelacie.be/>

Diffusion

Ecarlate la compagnie

ecarlateidentities@gmail.com

<https://ecarlatelacie.be/>